

DIRECTOR  
M. PAULO FILHO

RIO DE JANEIRO, SABBADO, 10 DE FEVEREIRO DE 1934

Gerente — LUIZ A. S. B.  
Avenida Gomes Freire, 81 e 83  
Itan Tinquilha Ilha, 5

## O sr. Gaston Doumergue conseguiu organizar um gabinete forte que se espera seja uma garantia para o restabelecimento da ordem na França

### REALIZOU-SE HONTEM, EM ATHENAS, A CERIMONIA SOLENNE DA ASSIGNATURA DO PACTO ENTRE AS NAÇÕES BALKANICAS

#### Na próxima segunda-feira serão postas em vigor as medidas de represalia da Inglaterra contra a redução das quotas dos productos inglezes importados pela França

## O PACTO BALKANICO

### ASSIGNADO HONTEM, EM ATHENAS, PELOS PLENIPOTENCIARIOS DA YUGOSLAVIA, RUMANIA, TURQUIA E GRECIA

Athenas, 9 (Havas) — Foi assignado esta tarde, no salão nobre da Academia, o Pacto Balkanico. A cerimonia, que se revestiu de grande solennidade, teve a assistencia do presidente do Conselho da Grecia, dos ministros dos Negocios Estrangeiros das quatro nações balticas e do corpo diplomatico aqui acreditado.

No momento da assignatura as bandeirolas executaram os hymnos dos paises signatarios e os sinos repercutaram em signal de regozijo.

Immensa multidão apinhada em frente a Academia aclamou os ministros das potencias balticas.

Athenas, 9 (Havas) — O Pacto Balkanico foi assignado ás 10 horas pelos srs. Maximos, Jervich, Titulesco e Ruchdi Bey, ministros dos Negocios da Grecia, Yugo-Slavia, Rumania e Turquia, respectivamente.

Budapest, 9 (Havas) — Foi o seguinte o texto do Pacto Balkanico, assignado esta manhã em Athenas:

"S. M. o Rei da Rumania, o presidente da Republica Hellica, o presidente da Republica Turca e S. M. o Rei da Yugo-Slavia, desejando contribuir para a consolidação da paz nos Balkans, animados pelo espirito de compreensão e conciliação que presidiu a elaboração do Pacto Briand-Kellog e das declarações a elle relativas da Assembléa da Sociedade das Nações, firmemente decididos a assegurar o respeito aos compromissos contrahidos existentes e a manutenção da ordem territorial ora estabelecida no Pacto do entendimento balkanico e para tal fim concordaram em tomar as seguintes disposições:

Artigo I — A Rumania, a Grecia, a Turquia e a Yugo-Slavia garantem mutuamente a segurança das suas fronteiras balticas.

Artigo II — As altas partes contratantes comprometem-se a combinar as medidas a tomar diante de qualquer eventualidade que possa afectar o respeito aos compromissos contrahidos existentes e a manutenção da ordem territorial ora estabelecida no Pacto do entendimento balkanico e para tal fim concordaram em tomar as seguintes disposições:

Artigo III — O presente accordo entrará em vigor logo que for assignado por todas as potencias contratantes. Fica aberto a qualquer outro pais baltico cuja adhesão for objecto de exame favoravel das partes contratantes e entrará em effeito logo que os demais signatarios notifiarem o accordo.

A té do que, os referidos plenipotenciarios assignaram o presente acto, feito em Athenas a 9 de fevereiro de 1934 em quatro exemplares entregues a cada uma das partes contratantes. Assinado: Titulesco, Maximos, Jervich Ruchdi Bey e Jervich."

N. da R. — A. Penin

## EM TORNO DAS RELACOES COMMERCIAES FRANCO-INGLEZAS

### Serão postos em vigor segunda-feira as medidas de represalia do governo de Londres

Londres, 9 (Havas) — Continuam-se que as medidas do governo britannico contra a redução das quotas concedidas aos productos francezes, pela França serão postas em vigor segunda-feira a meia noite. Deverá ser feita declaração official nesse sentido. Os detalhes sobre os direitos applicaveis ás mercadorias francezas talvez sejam conhecidos a noite ou durante o dia de amanhã.

## SEBASTIÃO DA S. LEAL

### ESTADO DE SANTA CATHARINA

Não é n'agente nem tem poderes para angariar assignaturas para o "Correio da Manhã".

## A situação argentina

### Declarações, em Lisboa, do ex-presidente Alvear

Lisboa, 9 (Havas) — O ex-presidente da Argentina teve esta tarde longa conversação íntima com um redactor da Agência Havas sobre os acontecimentos que deram lugar a sua saída do país e sobre a situação actual da Argentina.

O sr. Alvear começou dizendo: "Sou victima, pela terceira vez, de medidas de força injustificadas do regimen herdado da ditadura Uriburu. E a consequencia natural da situação creada sem pre pelos regimens anteriores, fora da lei e da Constituição.

A situação dos homens que estão no governo sem o apoio da opinião publica é muito difficil. Em compensação a minha situação pessoal não me causa o menor cuidado porque estou convencido de que defendi a tradição democratica e liberal que foi em

todos os tempos a caracteristica do meu país e fez o progresso e a grandeza da Argentina.

Boa parte de um Nacionalista Partido Radical, que representa a opinião moderada do país em opposição á reacção da oligarchia e ás idéas comunistas que levan a fatalidade a ditadura, tem acontecido em diversos paises.

Sei que o regimen actual da Argentina é transitorio e, por isso, e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

O sr. Marcello Alvear respondeu: "O meu partido não teve a menor participação nesse movimento e isso mesmo fez saber ao sr. Alvear, não se pode manter indefinidamente.

O representante da Agência Havas perguntou, nesta altura, ao ex-presidente que papel o Partido Radical desempenhou no movimento revolucionario de Santa Fé.

## Póde considerar-se solucionada a grave crise franceza

### O ex-presidente Gaston Doumergue já organizou o novo gabinete que enfrentará a delicada situação do país

#### EXIGEM-SE MEDIDAS CONTRA OS ADVOGADOS QUE FAZIAM PARTE DO ULTIMO GOVERNO

Paris, 9 (Havas) — O sr. Gaston Doumergue acaba de organizar o novo gabinete.

### A composição do gabinete

Paris, 9 (Havas) — É a seguinte a composição definitiva do Ministerio de acordo com as declarações feitas á tarde pelo sr. Gaston Doumergue.

Presidente do Conselho, sem pasta — Gaston Doumergue.

Ministros de Estado — André Tardieu e Edouard Herriot.

Negocios estrangeiros — Louis Barthou.

Justiça — Henry Chéron.

Guerra — Marcel Pétain.

Marinha militar — François Piétri.

Ar — General Denain.

Finanças e orçamento — Germain Martin.

Interior — Albert Sarraut.

Educação — Almé Berthod.

Commercio — Lucien Lamoureux.

Correios e telegraphos — André Luchaire.

Agricultura — Quella.

Obras Publicas — Pierre Etienne Lalande.

Trabalho — Adrien Marquet.

Marinha Mercante — William Courtat.

Colonias — Pierre Laval.

Saude Publica e Educação Physica — Louis Marin.

Pensões — Rivollet.

### Contra os advogados que faziam parte do ultimo governo

Paris, 9 (Havas) — O palácio da Justiça, que hontem esteve calmo, voltou hoje a ser theatro de viva agitação.

Os advogados continuam a exigir que sejam tomadas medidas contra os seus collegas que faziam parte do ultimo governo e que consideram responsáveis pelos recentes acontecimentos.

O Conselho da Ordem dos Advogados está examinando apenas se tem competência para tomar conhecimento do caso do ex-ministro do Interior sr. Prot, que é advogado.

A situação actual dos advogados que occupavam pastas ministeriaes será também examinada.

O Conselho da Ordem mantém rigorosa reserva sobre as suas deliberações. E' provavel aliás que não seja tomada nenhuma decisão até á meia noite.

Admitte-se todavia que seja designado um relator para um inquerito eventual na hypothese de Conselho se julgar competente para tratar do assumpto.

### Novas manifestações, novos choques, novos feridos

Paris, 9 (Havas) — Até ás 8 horas da noite não se registava nas ruas da capital nenhum incidente serio. Importante serviço de ordem havia sido organizado nas immediações da praça da República onde deviam reunir-se organizações extremistas.

Por volta das 8 horas e 30 minutos da noite começaram a avançar pelo boulevard Magas, as columnas dos manifestantes em direcção á reterida praça.

A guarda movel encetregada da manutenção da ordem deu repetidos tiros.

O sr. Louis Barthou, ministro dos Negocios Estrangeiros, senador pelo departamento dos Baixos Pyreneus, nasceu em 1852. Foi eleito deputado pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

Presidente do Conselho de 21 de março de 1913 a 9 de dezembro de 1914. Foi substituido pelo sr. Doumergue, fez votar a lei do serviço militar dos tres annos o que permitiu á França sustentar em 1914 o primeiro choque dos exercitos allemanes. Orador e brilhante escriptor é membro da Academia Franceza e está inscripto no grupo da União Democratica Radical do Senado.

O sr. Henry Chéron, ministro da Justiça, nasceu em Lisleux, em 1857, foi doze vezes ministro e vint e cinco presidente do Conselho geral do Departamento de Calvados.



Os srs. Herriot e Tardieu, ministros de Estado

inscripto no grupo radical-socialista.

### O novo presidente do grupo radical-socialista

Paris, 9 (Havas) — Em reunião realizada á tarde de hoje, nos corredores do palácio Bourbon, o sr. Camille Chautemps, ex-presidente do Conselho, foi eleito por aclamação presidente do grupo radical-socialista em substituição do sr. Edouard Herriot.

### A apresentação do gabinete

Paris, 9 (Havas) — Os membros do novo gabinete deixaram o Quai d'Orsay ás 6 horas e 30 minutos da tarde, com destino ao Elysée, a fim de serem apresentados pelo sr. Gaston Doumergue ao presidente da Republica.

O gabinete comprehende vinte e cinco membros, dos quaes quatro senadores, doze deputados e quatro personalidades não parlamentares, que são os srs. Gaston Doumergue, presidente do Conselho, Marcel Pétain, ministro da Guerra, Germain Martin, ministro da Marinha Mercante, ex-sub-secretario de Estado do Interior, está

Perthence á esquerda democratica do Senado.

O sr. Adrien Marquet, ministro do Trabalho, nasceu em Bourges em 1854 e "maître" desta cidade foi eleito pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

Presidente do Conselho de 21 de março de 1913 a 9 de dezembro de 1914. Foi substituido pelo sr. Doumergue, fez votar a lei do serviço militar dos tres annos o que permitiu á França sustentar em 1914 o primeiro choque dos exercitos allemanes. Orador e brilhante escriptor é membro da Academia Franceza e está inscripto no grupo da União Democratica Radical do Senado.

O sr. Louis Barthou, ministro dos Negocios Estrangeiros, senador pelo departamento dos Baixos Pyreneus, nasceu em 1852. Foi eleito deputado pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

Presidente do Conselho de 21 de março de 1913 a 9 de dezembro de 1914. Foi substituido pelo sr. Doumergue, fez votar a lei do serviço militar dos tres annos o que permitiu á França sustentar em 1914 o primeiro choque dos exercitos allemanes. Orador e brilhante escriptor é membro da Academia Franceza e está inscripto no grupo da União Democratica Radical do Senado.

O sr. Henry Chéron, ministro da Justiça, nasceu em Lisleux, em 1857, foi doze vezes ministro e vint e cinco presidente do Conselho geral do Departamento de Calvados.

O sr. Adrien Marquet, ministro do Trabalho, nasceu em Bourges em 1854 e "maître" desta cidade foi eleito pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

Presidente do Conselho de 21 de março de 1913 a 9 de dezembro de 1914. Foi substituido pelo sr. Doumergue, fez votar a lei do serviço militar dos tres annos o que permitiu á França sustentar em 1914 o primeiro choque dos exercitos allemanes. Orador e brilhante escriptor é membro da Academia Franceza e está inscripto no grupo da União Democratica Radical do Senado.

O sr. Louis Barthou, ministro dos Negocios Estrangeiros, senador pelo departamento dos Baixos Pyreneus, nasceu em 1852. Foi eleito deputado pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

Presidente do Conselho de 21 de março de 1913 a 9 de dezembro de 1914. Foi substituido pelo sr. Doumergue, fez votar a lei do serviço militar dos tres annos o que permitiu á França sustentar em 1914 o primeiro choque dos exercitos allemanes. Orador e brilhante escriptor é membro da Academia Franceza e está inscripto no grupo da União Democratica Radical do Senado.

O sr. Henry Chéron, ministro da Justiça, nasceu em Lisleux, em 1857, foi doze vezes ministro e vint e cinco presidente do Conselho geral do Departamento de Calvados.

O sr. Adrien Marquet, ministro do Trabalho, nasceu em Bourges em 1854 e "maître" desta cidade foi eleito pela primeira vez em 1889. Representou varias vezes o seu departamento e foi varias vezes ministro.

ção Nacional dos ex-Combatentes, ministro das Pensões.

Dos quatro ministros senadores dois pertencem á esquerda democratica, um á União Democratica Radical e o outro não está filiado a nenhum grupo.

Dos doze deputados ministros cinco pertencem ao Partido Radical-socialista, um ao Partido socialista de França, dois á esquerda Radical, dois ao grupo republicano da esquerda, um ao centro republicano e um á Federação Republicana.

O actual gabinete é o 96.º da terceira Republica, o 7.º da 15.ª legislatura e o segundo constituido pelo sr. Gaston Doumergue.

O primeiro formado a 9 de dezembro de 1912 e no qual o sr. Doumergue accumulava a presidencia com os negocios estrangeiros esteve no poder até 10 de junho de 1914, data em que foi substituido pelo ephemero gabinete Ribot que calu tres dias depois para ceder o lugar ao primeiro Ministerio Viviani, substituido por sua vez a 27 de agosto de 1914 pelo Ministerio de Defesa Nacional.

que permaneceu no poder até 14 de dezembro de 1918 e no qual o actual presidente do Conselho geriu a pasta das Colonias, que serviu nas organizações ministeriaes subsequentes de 30 de outubro de 1914 e de 14 de dezembro de 1918. Ambos presidentes por Aristides Briand.

A apresentação dos novos ministros realizou-se ás 6 horas e 30 minutos da tarde.

Do Elysée, ao palácio do Elysée, ás 7 horas da noite, o sr. Gaston Doumergue declarou, nos representantes da imprensa, que os ministros, tornariam posse das suas funcções ainda á noite de hoje e que elle proprio se installaria no Quai d'Orsay.

A reunião do conselho de gabinete foi marcada para amanhã ás 17 horas no ministerio dos negocios estrangeiros.

A apresentação do novo gabinete perante o parlamento realizar-se-á quinta-feira proxima.

O sr. Doumergue acompanhado dos srs. Tardieu e Barthou voltou ás 19 horas e 50 no Quai d'Orsay.

Pouco antes o sr. Edouard Daladier transmittira ao sr. Louis Barthou a pasta dos negocios estrangeiros.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

### Uma proclamação do sr. Doumergue

Paris, 9 (Havas) — O presidente do Conselho, sr. Doumergue, lançou a seguinte proclamação que vai ser affixada nas paredes de Paris: "Cidadãos! Foi chamado a formar um governo de tregua e de justiça. O governo está constituído. Em seu nome eu vos convido a cumprir o vosso dever desistindo de todo e qualquer plano de agitação e collocando a calma de todo o interesse da França e da Republica."

### Commentario do "New York Herald Tribune"

Nova York, 9 (Havas) — Em commentario sobre os acontecimentos em Paris, o "New York Herald Tribune" estabelece um paralelo entre a crise politica actual da França e a de 1926 e exprime a opinião de que a situação naquella época dera uma perspectiva de estabilidade politica.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

Pouco antes o sr. Edouard Daladier transmittira ao sr. Louis Barthou a pasta dos negocios estrangeiros.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

Pouco antes o sr. Edouard Daladier transmittira ao sr. Louis Barthou a pasta dos negocios estrangeiros.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

Pouco antes o sr. Edouard Daladier transmittira ao sr. Louis Barthou a pasta dos negocios estrangeiros.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

Pouco antes o sr. Edouard Daladier transmittira ao sr. Louis Barthou a pasta dos negocios estrangeiros.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

O sr. Barthou pretende installar-se nos gabinetes de sobrela que serviram a Briand.

O sr. Gaston Doumergue ficará installado no primeiro andar do Quai d'Orsay nos apartamentos que haviam sido preparados pelo sr. Paul Boncour e que eram occupados pelo sr. Daladier.

## A CRISE DE TRABALHO NOS ESTADOS UNIDOS

### MAIS TRAGICA DO QUE TUDO É A SITUAÇÃO DOS CHAMADOS "OPERARIOS DE COLLARINHO"

Nova York, janeiro (Havas) (Por via aerea) — Por muito dura que seja a angustiosa situação em que se encontram os dez ou doze milhões de operarios industriais desempregados nos Estados Unidos, as condições em que se acham os trabalhadores intellectuaes, qualificados, neste país, é que, em uma das indústrias chativas ainda mais tragicas. Dozenas de milhares destes homens, cuja cultura é variadissima e entros os quaes figuram architectos, engenheiros civis, chimicos, electricistas, jornalistas, peritos de laboratorio e de experimentação, professores, advogados, actores theatraes, empregados bancarios, correctores de provas, escriptores de escriptorio e tachygraphos, se vêem obrigados a apresentar-se ás organizações de socorro do governo norte-americano, á procura de trabalho.

O auxilio, ou a obter trabalho no Serviço de Obras Publicas e Civis, com os mesmos salarios que percebem os trabalhadores sem nenhuma especialidade.

Muitos destes trabalhadores intellectuaes receberam ajuda do Departamento de Auxilio de Emergencia, creado durante o regimen Hoover. Ultimamente, porém, a curva de 3.500, incluindo professores, organizadores de planos e empregados comerciais, foram transferidos, somente na cidade de Nova York, do Departamento de Auxilio de Emergencia para o Serviço de Obras Civis, concebido principalmente em beneficio dos obreiros sem officio ou para os chamados "operarios de collarinho".

Neste serviço, os "operarios de collarinho" recebem de 30 a 75 centavos por hora e estão ainda registrados como trabalhadores que precisam de socorro. Em consequencia, acham-se marcados pelo estigma da caridade e sujeitos a investigações continuas, que os privam do objecto de sua existência, a saber, o trabalho.

Os salarios mínimos são, frequentemente, mais baixos que os dos negros e das mulheres. Os Estados Unidos, que recebem como salario minimo 40 centavos á hora.

Ultimamente, a Universidade Columbia, da cidade de Nova York, resolveu uma investigação geral, entre os engenheiros e architectos, chegando á conclusão que 98 % dos architectos, 85 % dos engenheiros e 65 % dos chimicos estavam a trabalhar em actualidade. A paralyzação quasi completa no ramo das construcções, que se seguiu á derrubada financeira de Wall Street, é a causa principal do grave desemprego entre os architectos.

O aspecto tragico da situação está no facto de que poucos destes trabalhadores intellectuaes, mesmo nos Estados Unidos, conseguiram mais ou tanto como os artesãos durante o mesmo periodo. Um dos motivos de seus salarios baixos foi a natureza, em si, de uma organização que se encarregasse de fazer gestões collectivas para a melhoria dos vencimentos, tal como as uniões profissionais americanas, que estes profissionais alimentavam de que, embora seus salarios fossem modestos a principio, com o andar do tempo suas perspectivas ficavam cada vez mais altas, e os trabalhadores com menos cultura, contribuía para que fossem inferiores a taes organizações.

Outro factor muito importante de sua situação actual é o enorme excesso na produção de trabalhadores intellectuaes, que cada anno afflue, em grandes quantidades, ás universidades e outras instituições de estudos superiores, de um modo positivo, que no anno passado se graduaram mais estudantes de jornalismo nos centros de ensino dos Estados Unidos que o numero total de reporters que trabalham em todos os diários do país. Ultimamente, quando a successora da administração de Obras Civis na cidade de Nova York anunciou que tendiam a dar trabalho a 150 actores theatraes com um salario de 25 dollars por semana, nos acompanhados das diferentes organizações de socorro se apresentaram mais de mil em seus escriptorios, ás primeiras horas da manhã.

A difficil situação do trabalhador intellectuaal e as desvantagens que soffre em comparação com o obreiro manual, resultam, de um modo flagrante, nos codigos que, sobre salarios e condições de trabalho, foram combinados entre as organizações de patrones de diferentes indústrias e o administrador da N. R. A., general Johnson. Estes codigos para protecção dos operarios a quem asseguram um salario minimo e mais horas de trabalho, não incluem os chefes e superintendentes. Affim de fugir á applicação das clausulas dos codigos aos empregados técnicos, muitas empresas lhes deram, repentinamente, o titulo de "chefes", pagando-lhes, em muitos casos, apesar dos codigos, salarios inferiores aos que recebem os chefes e fazendo-os trabalhar mais horas.

A Confederação Americana do Trabalho está interessada em que o nivel dos salarios dos operarios filiaes á ella, nivel esse alcançado depois de muitos annos de árduas lutas, não se veja diminuido pelos codigos do N. R. A. Ainda existiam níveis de salarios fixos para os trabalhadores intellectuaes, nem nunca tiveram estes uma organização que os sustentasse. Em consequencia, que estão empregados recebem actualmente, nas indústrias que

funcionam sob os codigos, menos do que percebem os artesãos empregados sob a égide da Agência Azul ou em trabalhos da Administração de Obras Civis. Como não se prestou nenhuma attenção a seus interesses, recebem, geralmente, salarios mininos que se pagam aos aprendizes. Assim é que, em uma das indústrias chativas ainda mais tragicas, Dozenas de milhares destes homens, cuja cultura é variadissima e entros os quaes figuram architectos, engenheiros civis, chimicos, electricistas, jornalistas, peritos de laboratorio e de experimentação, professores, advogados, actores theatraes, empregados bancarios, correctores de provas, escriptores de escriptorio e tachygraphos, se vêem obrigados a apresentar-se ás organizações de socorro do governo norte-americano, á procura de trabalho.

Em Nova York, as mulhe- de de negros que lavam sabão, os desempregados entre os profissionais domesticos, recebem de 40 a 50 centavos por hora. O codigo do trabalho para as indústrias chimicas, que se estabeleceu em cooperação com o N. R. A., fixou uma escala de salarios de 35 a 40 centavos por hora para os chimicos, sem nenhuma distincção, no tocante aos salarios, entre os profissionais técnicos e os trabalhadores em geral. Mas, em tal assumpto da redução das horas de trabalho, os "empregados técnicos" apparecem lesados, entre os profissionais técnicos e os trabalhadores em geral. Mas, em tal assumpto da redução das horas de trabalho, os "empregados técnicos" apparecem lesados, entre os profissionais técnicos e os trabalhadores em geral. Mas, em tal assumpto da redução das horas de trabalho, os "empregados técnicos" apparecem lesados, entre os profissionais técnicos e os trabalhadores em geral.

Estas condições desfavoraveis que, frequentemente, collocam os trabalhadores intellectuaes em situação de inferioridade em relação aos operarios manuaes, estão em um perigo. Estes homens com mais alta educação, maiores aspirações e muitos delles com aptidões para os trabalhos mais importantes factores de opposição ao actual systema industrial, se sua situação desesperada não tiver remédio. A propaganda dos "technos" está assustando a sua importância em qualquer reorganização possivel da sociedade.

Ultimamente se formou uma Federação dos Architectos, Engenheiros Chimicos e Electricistas, representando, exclusivamente, os empregados, a qual em poucos mezes póde contar com 7.000 membros. Não está filiada á Confederação Americana do Trabalho e tem succursaes em Nova York, Chicago, Philadelphia, São Luiz e Pittsburgh.

Elites as soluções que uma parte dos intellectuaes desempregados procura figuram planos e projectos para que lhes seja concedida ajuda para colonizar terras desabitadas, para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

Os operarios manuaes desempregados, que não foram beneficiados pelas medidas de socorro da N. R. A., estão a fazer esforços para a criação de novas comunidades agricolas.

## A CRISE FRANCESA

Parceira talvez absurdo dizer que ha uma relação entre a crise do governo francez e o Brasil. Contudo, ha. Ha indubitavelmente a relação espontanea de certos phenomenos estabelecem de fora para dentro, no instante exato em que procuramos a fórmula ideal para nossas instituições republicanas.

Sabe-se que mesmo os espiritos mais esclarecidos não escapam ás vezes ao equívoco de uma generalização. Muitos erros políticos, entre os que a História registra, nasceram do vício de tirar do particular conclusões para o geral. Nunca nos foi tão necessário, como agora, advertir os homens contra os perigos desse processo. Porque, empenhados na tarefa de refazer o regime, vemos em cada episodio da angustia universal uma lição, sem considerar a diversidade de seus motivos nem a peculiaridade das circunstancias que os formam.

O que se proclama, por exemplo, a proposito da crise franceza, é a falência da democracia e, mais precisamente, da democracia parlamentarista.

O que parece justificar essa convicção é a maneira como cahiu o governo. O governo tinha poucos dias de existência. Apresentando-se ao Parlamento, logrou obter, em brilhante votação, uma forte maioria. E foi obrigado, entretanto, logo depois, a demittir-se!

A primeira conclusão que se tira do facto é que he não bastava, no caso, a maioria. Realmente, não he bastava. As perturbações publicas ocorridas em Paris forçaram-na a deixar o poder. E aqui se insinua o argumento de principio: se o Parlamento não garante um governo contra a desordem, está falido o parlamentarismo.

Mas a verdade é que contra a desordem podem naufragar qualquer governo, sem que isto signifique a impraticabilidade do regime. No caso occorrente, é licito até sustentar que foi a extrema ductilidade do parlamentarismo que estancou a desordem. Demittindo-se o governo, apesar de novo e apesar de amparado em forte maioria parlamentar, o simples facto de transição de um para outro governo criou a expectativa benevolenta, que é o peor inimigo das exaltações collectivas.

E' certo que a crise não fica

extinta só por isto. Mas em tanta agitação ha um grupo moderado que della quer sair e não espera senão o argumento que he a permissão tomar uma nova attitude. E' a esse grupo que a solução dada á crise franceza pelo proprio governo demittitório não poderia deixar de ter sorriso, e tanto mais quanto para estabelecer a boa expectativa foi possível encontrar nas reservas moraes da França o homem neutro para o momento ingratito.

Não obstante, dirão os adversários do parlamentarismo, o governo demittit-se sem um voto do Parlamento.

E que tem isso? Não está prefixado na regra do sistema parlamentar que o governo espere esse voto para demittir-se. O que elle não pôde é permanecer com um voto contrario das camaras. Pôde, porém, ir-se embora quando as camaras he não tenham dado voto nenhum e até quando, como é a hypothese, o hajam favorecido com um voto de confiança. O parlamentarismo é um regimen de fiscalização, não é um processo para impôr ao país um governo.

Nenhum governo! foi na França, seus ultimos vinte annos, mais forte, mais amparado pelo consenso da Nação, que o de Clemenceau, no periodo da guerra. E Clemenceau demittit-se. Demittit-se sem um voto do Parlamento, em pleno fastigio, quando a França em peso, á frente da qual o presidente da Republica elle, Deschanel, he rogava que ficasse... E porque se demittit? Porque não se faz no regimen parlamentar o governo pelo governo, mas o governo que as exigencias da occasião reclamam.

E' claro que o parlamentarismo, como a democracia, vive hoje na França um momento delicado. Vive-o, precisamente porque os technicos do golpe de Estado lhe armam um assalto de todas as horas, uma offensiva que não é creada pelos incidentes, mas que, organizada ha muitos annos, explora os incidentes. Ha, porém, uma belleza indiscutível no modo como o regimen se defende: cruzando o ferro, sem nenhum apello aos existimos da época, tão do gosto em paizes menos cultos e menos preparados para a comprehensão dos phenomenos sociaes.

Costa REGO

## NOTÍCIAS DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Estiveram hontem no Ministério da Educação em visita de cortesia ao sr. Washington Pires: Dr. Benedito Valladares, interventor em Minas Geraes; Dr. Alcides Lins, secretario das Finanças do mesmo Estado; e Dr. Manoel de Almeida, reitor da Universidade de Minas Geraes, que regressaram hontem para a capital mineira em carro especial, ligado ao nocturno da carreira.

No Ministério da Educação, em visita ao ministro Washington Pires, esteve hontem o sr. Pinaro Bies, interventor no Espírito Santo.

O sr. Washington Pires recebeu hontem em seu gabinete, os deputados João Beraldo, Celso Machado, Waldemar Motta e outras pessoas que o procuraram.

O sr. Lima Cavalcanti, interventor em Pernambuco, esteve hontem no Ministério da Educação tratando de interesses daquelle Estado, sendo atendido, na ausencia do ministro, pelo dr. José Pires, chefe do gabinete.

O sr. Washington Pires, depois de ter almorçado com o interventor em Minas Geraes, despatchou o expediente, recebendo ainda, algumas pessoas com quem tinha audiência marcada, e á tarde, compareceu pessoalmente com os seus auxiliares ao embarque do interventor Benedito Valladares.

## NOTÍCIAS DO ITAMARATY

Em resposta á consulta feita pelo Itamaraty ao consuleiro geral do Brasil em Nova York informando que a exposição de vinho de caracter commercial, organizada a titulo de experiencia, funcioneará apenas nos dias 10 e 14 do corrente, não havendo, assim, tempo para comparecimento dos productos brasileiros. Apesar disso, por iniciativa do referido consuleiro geral, foi feita uma encomenda de telegraphos de vinhos do Rio Grande do Sul, por intermedio da "South American Vinícola Company", que deverá chegar a Nova York a 21 do mez corrente.

O ministro das Relações Exteriores recebeu hontem em audiencia previamente designada o sr. Ramon Cárcano, embaixador da Argentina, que se acompanhara do addido militar capitão Alfredo Perez Aquino, que apresentou as suas despedidas por estar de partida para o seu país.

Em visita de cumprimentos ao ministro das Relações Exteriores esteve, hontem, o Itamaraty, o sr. Alberto Urbaneja, ministro da Venezuela.

Em audiência previamente marcada o ministro das Relações Exteriores, recebeu, hontem, o sr. J. B. Hubrecht, ministro da Hollanda.

No Palacio do Cattete esteve hontem, o sr. Benedito Valladares, interventor federal em Minas, a fim de deixar as suas despedidas ao chefe do governo provisório, por ter de regressar a Belo Horizonte.

Também estiveram no Cattete os srs. Octavio Kelly, que agrediu o chefe do governo e a assinatura do decreto de sua nomeação para o cargo de ministro do Supremo Tribunal Federal, e J. de Castro Nunes para agradecer a assignação de uma das delegações do Conselho Nacional de Educação.

Commissionados postos á disposição da Escola Militar

Por terem passado á disposição da Escola Militar, foram designados do Departamento do Pessoal, os srs. tenentes commissarios Jesuino Deschanel, Bruno Octavio Renault e Kleber Augusto de Moraes.

## PARA FINANCIAMENTO DAS SAFRAS MINEIRAS

Vae ser instalado o Banco Mineiro do Café

O Instituto Mineiro do Café, terminou hontem, todas as formalidades que se faziam necessarias, a fim de que fosse concedida a carta-patente ao Banco Mineiro do Café, estabelecimento de credito que acaba de incorporar, destinado a conceder aos cafeicultores mineiros credito hypothecario e agrícola, a juro baixo e prazo longo. A importancia de 25.000 contos, correspondente á metade do capital do novo instituto já está depositada, no Banco do Brasil, de sorte que a sua instalação deve ser realizada por estes breves dias.

## O ALFANDEGAMENTO DA ILHA DE BRAÇO FORTE

O ministro da Fazenda

approvou o acto

O ministro da Fazenda resolveu aprovar o acto do Inspector da Alfandega do Rio de Janeiro, determinando, como medida de emergencia, o alfanfandegamento da Ilha de Braço Forte, para serem ali depositados todos os generos incluídos na tabella G, annexa á Consolidação das Leis das Alfandegas e Mesas de Renditas, com excepção das combustiveis. A medida, que trata de uma das grandes companhias do petroleo, que dispõe de instalações adequadas para o armazenamento dos seus inflammaveis.

## A revisão dos quadros e estípidios do funcionalismo municipal

Reune-se, na proxima quinta-feira, na Secretaria do Gabinete do prefeito, sob a presidencia do sr. João Baptista Guimarães, alto funcionario da Prefeitura, para a discussão da revisão dos quadros e estípidios do funcionalismo municipal.

## O SALARIO MINIMO NO BRASIL

Uma comissão do Ministério do Trabalho para estudar o assumpto

O ministro do Trabalho nomeou os srs. Oliveira Vianna, Clodoveu Delvalle e Joaquim Pimenta para fazerem parte da comissão encarregada do estudo do problema do salario minimo em nosso país.

## O Thesouro e a Recebedoria não funcionaria segunda e terça-feira de Carnaval

Por ordem superior não haverá expediente na segunda e terça-feira do Carnaval no Thesouro e na Recebedoria do Thesouro Federal.

## Prorogação o prazo das licenças de automoveis

O interventor no Distrito Federal resolveu prorogar até o dia 28 do corrente o prazo para o pagamento, sem multa, dos impostos sobre vehiculos.

## Pingos & Respingos

O sr. Ruy Santiago, não encontrando como atacar o ministro José Americo, atirou-se contra os bachareis em geral e os literatos em particular.

Os srs. Getúlio, Aranha, Maciel e Salgado estão no geral. Elles que agradeceram as ausencias do representante autonomista que, por signal, tem o nome do maior literato entre os bachareis e do maior advogado entre os literatos.

Por que o Ruy não se chupava e não se benze?

Reclamam os moradores da rua Maria Vargas contra a falta de calçamento da mesma, de onde até os melcos flos que tinham sido colocados foram retirados.

E' que, com certeza, o director de Obras não reparou bem no nome da rua...

Com aquelle appellido a Prefeitura não deixará de dar-lhe um calçamento, mesmo sem fio e sem melco-flo.

Germão Silva, chegou ao Rio para assistir ao carnaval, foi vítima de um conto do vigário. Queixou-se á policia.

Faz mal; devia ir queixar-se ao rei Momo que é quem está mandando um pedaco.

Nota official: "O ministro da Guerra mandou declarar ao chefe do Departamento da Guerra que as hordas das uniformes cinza e branco para cabos e soldados devem ser da mesma fazenda das tunicas".

Este capitulo das hordas é importante para a defesa nacional; o exercito precisa hordar com os das grandes potencias. Hordar, armas!

Os advogados de Paris queimavam a toça do ex-ministro Froto. O ex-ministro, apesar de saí-lhes, ficou multissimo "queimado".

Cyrano & Cia.

## O expediente do Departamento Nacional do Café

Não havendo expediente no Banco do Brasil durante os dias de carnaval, esse Departamento também não funcionará depois das 12 horas de hoje, sábado, até á 1 1/2 de quarta-feira, 14 do corrente.

Um consul exonerado a bem do serviço publico

Por decreto de 6 do corrente, foi exonerado, a bem do serviço publico, do cargo de consul de 1ª classe Felipe Augusto do Silveira Brandão.

## O GENERAL LUCIO ESTEVES ESTEVE NO MINISTÉRIO DA GUERRA

O general Lucio Esteves, comandante da Polícia Militar, esteve hontem, pela manhã, no Ministério da Guerra, em conferencia com o titular dessa pasta.

## Conferencias com o ministro da Fazenda

Conferenciaram hontem com o ministro da Fazenda os srs. Arthur Castro, Carlos de Figueiredo, presidente e director da Caixa Economica do Brasil, e os srs. Cunha Mello, Renato Barbosa, Demetrio Mercio Xavier, deputados pelo Rio Grande do Sul, José Carneiro Mercio Xavier, deputados pelo Rio de Janeiro, e os srs. Mangabeira, deputado pela Bahia.

## EMBAIXADOR CAVALCANTI DE LACERDA

O embaixador Cavalcanti de Lacerda, ministro interino das Relações Exteriores, teve a gentileza de receber hontem, em seu gabinete, os representantes do grupo de exportadores de café, a fim de que fossem concedidas a carta-patente ao Banco Mineiro do Café, estabelecimento de credito que acaba de incorporar, destinado a conceder aos cafeicultores mineiros credito hypothecario e agrícola, a juro baixo e prazo longo.

## UM PROTESTO DE CAFÉ-ZISTAS

As signatarias do presente, tendo noticia de que pequeno grupo de exportadores de café, a fim de que fossem concedidas a carta-patente ao Banco Mineiro do Café, estabelecimento de credito que acaba de incorporar, destinado a conceder aos cafeicultores mineiros credito hypothecario e agrícola, a juro baixo e prazo longo.

## O Thesouro e a Recebedoria não funcionaria segunda e terça-feira de Carnaval

Por ordem superior não haverá expediente na segunda e terça-feira do Carnaval no Thesouro e na Recebedoria do Thesouro Federal.

## Prorogação o prazo das licenças de automoveis

O interventor no Distrito Federal resolveu prorogar até o dia 28 do corrente o prazo para o pagamento, sem multa, dos impostos sobre vehiculos.

## CARATINGA E O SEU PROGRESSO

Carta do deputado Campos do Amaral

Do deputado Campos do Amaral, o director do Correio da Manhã recebeu a seguinte carta: "Rio, 9 de fevereiro de 1934 — Prezado amigo — Sado-o affectuosamente. — Como representante directo do povo de Caratinga, venho agradecer-lhe quanto a digna publicação da noticia de progresso desse importante municipio mineiro, depois que elle se libertou do bernardismo, ou seja de 1931 para cá.

A oportunidade é boa para que eu lhe solicite, abençoando do boudon com que retribui a sua estima, que publique a noticia suplementar, elucidando ainda mais o caso, com alguns dados que passo a lhe enviar.

As rendas estaduais daquelle municipio, nos 45 annos dos 600 contos annuaes referidos na noticia de hoje, estes 600 contos constituem a arrecadação pela collectoria.

Como nos exportamos mais café, conforme verá da relação abaixo, que se refere á parte do Valle do Rio Doce, servida pela E. F. Victor, e á parte das fazendas dessa fozinha arreada do respectivo imposto de exportação, que em 1927, 1928, 1929 e 1930 foi a uma media de 3.300 contos annuaes, pelas seguintes cifras: 1927: 3.300; 1928: 3.300; 1929: 3.300; 1930: 3.300.

O movimento de frutas da mesa exportamos o anno passado pela 92.317.335\$000 ou 1.112.741 libras.

Pará: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

Araricaia: 5.070\$000; Pernambuco: 1.515\$000; Rio de Janeiro: 37.510.918\$000; Santos: 12.648.218\$000; Rio Grande: 3.392.890\$000; Porto Alegre: 1.815\$000.

## AS FRUTAS BRASILEIRAS NO EXTERIOR

Exportamos em 1933 réis 92.317.335\$000 ou 1.112.741 esterlinos

O Departamento Nacional de Estatística, sob a direcção do sr. João de Deus, apresentou ao Congresso Nacional um quadro interessante do movimento de exportação de frutas de mesa, nos annos de 1932 e 1933.

O quadro geral mostra que exportamos em 1933: 340\$000 ou 5 libras de abacate; 128.252\$000 ou 1.594 libras de abacaxi; 25.552\$000 ou 324.528 libras de banana; ou mais 36.488 libras de que em 1932: réis..... 10.758.424\$000 ou 129.090 libras de castanhas doces; e que representava um aumento de 9.393 libras sobre a exportação de 1932; 86.394\$000 ou 1.081 libras de côco, com um aumento de 709 libras sobre a exportação de 1932; 128.981\$000 ou 1.545 libras de grape-frut, ou menos 4.682 libras sobre a exportação do anno anterior; 54.894.171\$000 ou 660.744 libras de laranja; e exportação de 1932, 10.758.424\$000 ou 129.090 libras de castanhas doces; e que representava um aumento de 9.393 libras sobre a exportação de 1932; 86.394\$000 ou 1.081 libras de côco, com um aumento de 709 libras sobre a exportação de 1932; 128.981\$000 ou 1.545 libras de grape-frut, ou menos 4.682 libras sobre a exportação do anno anterior; 54.894.171\$000 ou 660.744 libras de laranja; e exportação de 1932, 10.758.424\$000 ou 129.090 libras de castanhas doces; e que representava um aumento de 9.393 libras sobre a exportação de 1932; 86.394\$000 ou 1.081 libras de côco, com um aumento de 709 libras sobre a exportação de 1932; 128.981\$000 ou 1.545 libras de grape-frut, ou menos 4.682 libras sobre a exportação do anno anterior; 54.894.171\$000 ou 660.744 libras de laranja; e exportação de 1932, 10.758.424\$000 ou 129.090 libras de castanhas doces; e que representava um aumento de 9.393 libras sobre a exportação de 1932; 86.394\$000 ou 1.081 libras de côco, com um aumento de 709 libras sobre a exportação de 1932; 128.981\$000 ou 1.545 libras de grape-frut, ou menos 4.682 libras sobre a exportação do anno anterior; 54.894.171\$000 ou 660.744 libras de laranja; e exportação de 1932, 10.758.424\$000 ou 129.090 libras de castanhas doces; e











# ODIA POLICIAL

## COM CERTEIRA FACADA, MATOU SEU ALGOZ

A infeliz mulher se mostra abatida. Um advogado se oferece para defendê-la.

Ha crimes que, instintivamente, despertam a repulsa e a adiosidade da população para o criminoso. De facto, as circunstâncias que cercam o delito, a attenção perversa e covarde do delinquente, evidenciadas a simples leitura dos jornais, formam em torno do mesmo um ambiente de hostilidade. Em alguns casos, no momento do crime a exaltação dessa repulsa leva o povo ao movimento de justiça summaria, nos "lynchamentos".

Outros, entretanto, produzem efeito, na massa popular, diametralmente opposto. O criminoso é logo cercado de uma atmosfera de sympathy, que cresce a proporção das conhecidas e detalhes que corroboram para uma justificativa cabal para o acto extremo que elle praticou.

Se o criminoso é uma mulher, a massa popular, em movimento de revolta, contra o acto que a torturava, que vivia na malandragem, enquanto ella trabalhava, para o sustentar, o delicto toma o aspecto de uma verdadeira redempção que fere as cordas sentimentaes de todos os corações, especialmente femininos. Isso é natural, é humano. Sentimentos, impulsões por um sentimento de solidariedade humana, compaixão pelo soffrimento alheio.

O crime occorrido na rua Marquez de São Vicente e já por-norridamente noticiado, pode ser considerado entre os ultimos a que nos referimos.

É a prova de que o assassinio cometido pela infeliza Maria Lydia da Conceição conquistou para ella as sympathias gerais da população. O facto de ter apparecido um advogado, ex-deputado pela Bahia, dr. Fiel Fontes, que, sem intuitos de obter preventos e apenas movido pelo conselho, se offerece para a defesa da criminoso.

Outra demonstração de tal coiza é o carinho manifestado por toda a população da Gavea, ás infelizes creanças, invigiladas pelas maiores victimas de toda a tragédia. Todos se interessam por ellas, procurando minorar-lhes os soffrimentos.

Maria Lydia, na delegacia, se tem mostrado grandemente abatida. Passado o momento de exaltação e de coiza, justa revolta contra os brutos espancamentos que soffria, surge, em si, quando pensa: "uma mulher, que se offerece para a defesa da criminoso".

Chorou. E a colozia da cor! O cadaver de Antonio Franco, no necrotério do Instituto Medico Legal, foi autopsiado para depois ser dado a sepultura.

Na delegacia do 21º districto foram ouvidas varias testemunhas avariadas, sendo todas concordes em sustentarem que o perverso e cruel pelo qual Antonio Franco triava a companhia, espancando-a, quasi que todos os dias brutalmente.

Por ter tido um desajustamento com seu marido, Mario Polydoro, tentou suicidar-se, hontem, pela manhã, ingerindo uma dose de lyso, a domestica Maria José da Silva, residente á rua Salgado Zenha n. 27.

Transportada ao posto Central da Assistência, foi elle ali medicada, sendo posta fora de perigo.

IMPUDENCIA DE UM MENOR

Caindo do bonde, teve o pé esmagado

Hontem, pela manhã, na rua Leopoldina, quando tomava a transitória do bagageiro n. 731, dirigido pelo motoneiro Nivaldo Villardo, n. 3.094, foi victima de uma queda ficando com o pé direito esmagado na roda do electrico e menino Alvaro de 6 annos, filho Socrates Ferreira de Souza, domiciliado á rua Itaipu, n. 27.

Por travesso e imprudente menor, depois do pensado no posto central da Assistência foi internado no Hospital do Prompto Socorro.

A D. G. L. E O POLICIALMENTO NO CARNAVAL

Foi publicado um livro de "Instruções Especieas"

O Sr. Cesar Garcia, director geral de Investigação e Segurança, foi encarregado pelo chefe de policia para superintender o policiamento da cidade nos dias de Carnaval.

O director da D. G. L., reuniu hontem as portarias e escalas relativas ao policiamento e fez imprimir.

Hontem, o livro de "Instruções Especieas", que conta mais de cem paginas foi distribuido aos delegados auxiliares e guardas, os auxiliares da Guerra e da Marinha, a Polícia Militar, Guarda Civil, e Inspectoria de Tráfego.

Com essa obra, bastante pratica, todos os chefes de serviço tem conhecimento do papel designado para todos os pontos da cidade.

INGERIU GAYACOL

Por questões intimas, Yvone Magalhães, casada, contava apenas 30 primaveras, residente á rua Visconde de Sepetiba numero 144, casa XIII, resolveu hontem dar cabo da sua existencia, para realizar o seu ultimo proposito ingeriu uma porção de gayacol.

Mas sentindo os efeitos do tetraval tónico, Yvone, com os seus gritos alarmou todo mundo.

## Curva molestias... incuráveis

E o Manoel Sebastião "morreu" nos 65\$000, indo queixar-se depois á policia

Ac commissario Attília, de dia ao 8º districto, quizou-se, hontem, Manoel Sebastião de Sousa, vindo ha pouco dias de Campos, estado domiciliado, aqui, á rua 24, Fátima, n. 16. Disse ella auctoridade ter sido victima de uma mulher que, dizendo-se medica lhe propuzera cural- de uma enfermidade que soffia, pela quarta de 65\$000 e depois de fazer embelesar o seu corpo, andava tentava obter mais dinheiro seu, á titulo de completar a cura.

Em vista da queixa, a auctoridade de foi ao consultorio da "doutora", á rua Barão de São Paulo, 185, e ali a deteve. A accusada chama-se Maria Nicolette, tem 68 annos de idade, é natural da Bahia e a sua vida foram encontrados: um barão de sortos, tres bandos, varias pedogas de "pão de gulim" e a quantia de 14\$000.

Maria Nicolette está sendo processada.

INSTITUTO LA-FAYETTE

Estão abertas as inscrições até 15 de fevereiro, para os exames de admissão aos cursos secundario e commercial e tambem ás matriculas para preencher as ultimas vagas de cursos meos cursos e do jardim da infancia e do curso primario.

REPRESSÃO AOS TOXICOS E ENTORPECENTES

Uma portaria do 1º delegado auxiliar

O sr. Brandão Filho, 1º delegado auxiliar, determinando o serviço de repressão aos toxicos, durante o Carnaval, baixou a seguinte portaria:

"Devendo realizar-se nos dias 10, 11, 12 e 13 de corrente, os festejos do Carnaval, determino os funcionarios desta "Servico" que observem rigorosamente as determinações contidas na circular n.º 870 de 1.º de fevereiro deste anno, do sr. cap. chefe de policia, no que diz respeito á repressão á venda e ao consumo de drogas de qualquer especie e por qualquer forma, devendo ser detida e encaminhada á Seção de Mutilações e Entorpecentes do 1.º Delegado Auxiliar a pessoa que for surpreendida na pratica desse vicio".

Determino, mais, que não seja permitida a entrada nas casas de diversão de individuos conhecidos como vendedores de toxicos e viciados.

Para o cumprimento da presente portaria, designo os seguintes funcionarios:

Palacio Hotel, Bar do Lido, Casino de Uru e Hotel Glória - Investigadores: n.º 424 e 420.

High Life - Investigadores: n.º 407, 414, 408 e 404.

Albarrador - Investigadores: n.º 484, 477 e 413.

Bela Preta - Investigador n.º 409.

Fenômenos e Tenentes - Investigadores: n.º 444 e Antonio Cabral.

Democritos - Investigador n.º 423.

Aspirio, Hotel Avenida, Oceano Hotel, Pôrto de Fátima, Fátima de Fátima, Governo e Fátima de Fátima - Investigadores: n.º 424, 420, 413 e 407.

Phosphogel peral - Policiais: n.º 407, 414, 408 e 404.

Phosphogel peral - Policiais: n.º 407, 414, 408 e 404.

Phosphogel peral - Policiais: n.º 407, 414, 408 e 404.

Phosphogel peral - Policiais: n.º 407, 414, 408 e 404.

Phosphogel peral - Policiais: n.º 407, 414, 408 e 404.

## QUADRO DOS TITULOS NEGOCIADOS EM BOLSA DURANTE O MEZ DE JANEIRO DE 1934

(Estatística organizada pela Câmara Syndical dos Corretores de Capital Federal)

Quantidades	TÍTULOS	PREÇOS		Importancias
		Mínimos	Máximos	

APOLICES DA UNIAO				
3.000	Uniformizadas de 5 % mudas	800.000	800.000	2.400.000
1.000	Uniformizadas de 1.000, 5 %	812.000	812.000	812.000
2	Empréstimo Nacional de 1904, port. 1.000 - 5 %	840.000	840.000	1.680.000
4.100	Diversas Emissões de 5 %, mudas, nom.	800.000	800.000	3.280.000
3.483	Diversas Emissões de 1.000, 5 %, nom.	812.000	812.000	2.832.542.000
4.839	Diversas Emissões de 1.000, 5 %, nom.	812.000	812.000	3.921.214.000
95.000	Obrigações do Tesouro Nacional de 7 % (1921)	1.000.000	1.000.000	95.000.000
1.138	Obrig. do Tesouro Nacional, 5000, 7 % (1930)	457.000	500.000	572.215.000
1.057	Obrig. do Tesouro Nacional, 1.000, 7 % (1930)	988.000	1.000.000	1.057.000.000
8.410	Obrig. do Tesouro Nacional, 1.000, 7 % (1932)	1.010.000	1.010.000	8.410.000.000
7	Obrig. Ferroviarias de 1.000, 7 % (2º Emissão)	1.010.000	1.010.000	7.070.000
443	Obrig. Ferroviarias de 1.000, 7 % (3º Emissão)	1.010.000	1.010.000	453.874.000

APOLICES MUNICIPAES DO DISTRICTO FEDERAL				
7	Empréstimo de 1904, nom. 5-20 - 5 % - o/4	540.000	540.000	2.700.000
183	Empréstimo de 1904, port. 1-20 5 %	500.000	520.000	92.700.000
84	Empréstimo de 1904, nom. - 2008 - 6 %	145.000	155.000	9.930.000
250	Empréstimo de 1904, port. - 2008 - 6 %	155.000	160.000	78.750.000
1.644	Empréstimo de 1911, nom. - 2008 - 6 %	165.000	165.000	272.460.000
361	Empréstimo de 1914, port. - 2008 - 6 %	254.000	260.000	94.040.000
306	Empréstimo de 1917, port. - 2008 - 6 %	152.000	157.000	48.300.000
357	Empréstimo de 1920, port. - 2008 - 6 %	152.000	157.000	55.935.000
30	Empréstimo de 1924, port. - 2008 - 6 %	178.000	181.000	282.097.000
1.158	Empréstimo de 1926, port. - 2008 - 6 %	150.000	150.000	174.000.000
212	Empréstimo de 1928, port. - 2008 - 6 %	180.000	180.000	38.160.000
420	Empréstimo de 1930, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	74.560.000
355	Empréstimo de 1932, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	62.640.000
30	Empréstimo de 1934, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	53.400.000
249	Empréstimo de 1936, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	43.700.000
200	Empréstimo de 1938, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	35.600.000
3.217	Empréstimo de 1940, port. - 2008 - 6 %	178.000	178.000	573.000.000
5.360	Empréstimo de 1942, port. - 2008 - 6 %	180.000	180.000	954.000.000

APOLICES MUNICIPAES DOS ESTADOS				
136	Prof. de Porto Alegre de 500, 5 %, port. (D 348)	420.000	420.000	56.840.000
67	Prof. de Theropozos de 200, 7 %, port. 2ª Série	167.000	167.000	11.180.000

APOLICES DOS ESTADOS				
14	Minas Geraes de 1.000, 5 % nom.	710.000	710.000	9.940.000
80	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9511)	875.000	880.000	70.200.000
300	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9555)	715.000	715.000	64.050.000
20	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9555)	480.000	480.000	9.600.000
200	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9555)	715.000	715.000	143.000.000
40	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9555)	885.000	885.000	35.400.000
160	Minas Geraes de 1.000, 7 %, port. (Dec. 9555)	875.000	880.000	140.000.000
148	Obrigações do Tesouro de Minas de 2008, 5 %	200.000	204.000	10.090.000
188	Obrigações do Tesouro de Minas de 2008, 5 %	504.000	510.000	45.714.000
4.285	Obrigações do Tesouro de Minas de 1.000, 9 %	1.000.000	1.000.000	42.850.000
226	Rio de Janeiro de 1.000, 4 %, port.	100.000	105.000	10.500.000
9	Rio de Janeiro de 500, 8 %, nom.	30.000	35.000	3.150.000
25	Rio de Janeiro de 500, 8 %, port.	40.000	40.000	1.600.000
45	Rio de Janeiro de 1.000, 8 %, port. (Dec. 2318)	95.000	95.000	9.500.000
20	Rio de Janeiro de 1.000, 8 %, port. (Dec. 2414)	95.000	95.000	9.500.000

AÇÕES DE BANCOS				
312	Brasil	380.000	380.000	51.620.000
412	Funcionários Publicos	450.000	450.000	15.750.000
224	Mercantil do Rio de Janeiro	440.000	440.000	15.740.000
211	Portuguez do Brasil, nom.	115.000	130.000	25.547.000
149	Portuguez do Brasil, port.	115.000	130.000	18.252.000

AÇÕES DE COMPANHIAS DE SEGUROS				
30	Argos Fluminense	2.600.000	2.600.000	52.000.000
62	Brasil, c/10 %	40.000	40.000	2.080.000
20	Lloyd Atlantico, c/40 %	35.000	35.000	700.000

AÇÕES DE COMPANHIAS DE TECIDOS				
106	Alfama	60.000	70.000	6.300.000
106	Alfama	60.000	70.000	6.300.000
22	Brasil Industrial	200.000	200.000	9.240.000
3	Corcovado	40.000	40.000	1.800.000
146	Manufatura Fluminense	115.000	120.000	17.150.000
80	Nacional de Tecidos Nova America	170.000	170.000	10.000.000
25	Progresso Industrial do Brasil	90.000	91.000	2.282.500
312	Tijua	10.000	10.000	2.120.000

AÇÕES DE COMPANHIAS DE TRANSPORTES				
1.600	Estrada de Ferro e Minas de São Jeronymo	115.000	115.000	184.800.000

AÇÕES DE COMPANHIAS DIVERSAS				
330	Brasileira de Laticínios	\$500	\$500	100.000
270	Doca de Santos, nom.	237.000	238.000	16.130.000
734	Doca de Santos, port.	240.000	245.000	178.600.000

DEBENTURES DE COMPANHIAS DE TECIDOS				
399	Alfama 1ª Série	145.000	145.000	43.080.000
111	Confiança Industrial	70.000	70.000	7.700.000
207	Octonifício Gavea	207.000	207.000	20.700.000
850	Magães	110.000	120.000	38.500.000
520	Manufatura Fluminense	200.000	202.000	104.300.000
35	Nacional de Tecidos Nova America	1.040.000	1.040.000	38.400.000
73	Progresso Industrial do Brasil	175.000	175.000	18.125.000

DEBENTURES DE COMPANHIAS DIVERSAS				
75	Anteriores Paulista	194.500	194.500	14.587.500
773	Mercado Municipal	195.000	195.000	14.550.000
69	Mercado Municipal	210.000	210.000	14.700.000
700	Sociedade Propagadora das Bellas Artes	205.000	205.000	14.350.000

TÍTULOS VENDIDOS EM BOLSA EM VIRTUDE DE ALVARAS DE JUIZES				
Apolices:				
13	Diversas Emissões de 1.000, 5 %, nom.	845.000	845.000	10.985.000
60	Diversas Emissões de 5 %, 1.000, port.	830.000	830.000	800.400.000
105	Diversas Emissões de 1.000, 5 %, c/4 coup. venc.	932.000	932.000	97.860.000

Ações de Companhias:				
40	Arvejaría Bruma	415.000	415.000	24.900.000
93	Industrial São Mineira	510.000	510.000	19.120.000

TÍTULOS VENDIDOS A PRAZO				
100	Aps. Diversas Emissões de 1.000, 5 %, port. ....	815.000	845.000	82.950.000

TÍTULOS VENDIDOS EM LEILÃO				
7	Cia. de Seguros Unia Commercial dos Varejantes	1.410.000	1.410.000	9.870.000
1	Titulo de socio do Jockey-Club	3.000.000	3.000.000	3.000.000

## RESUMO GERAL

20.387	— Apolices da Uniao	18.333.082.000
15.908	— Apolices Municipaes do Dist. Federal	2.838.024.000
203	— Apolices Municipaes dos Estados	68.535.000
6.764	— Apolices dos Estados	5.534.151.500
1.208	— Ações de Bancos	243.125.000
92	— Ações de Companhias de Seguros	54.780.000
584	— Ações de Companhias de Tecidos	46.902.500
1.600	— Ações de Companhias de Transportes	184.80







**ACADEMIA DE COMERCIO**  
Decana do ensino superior de comercio  
Officializada e Fiscalizada  
Aulas diurnas e noturnas para ambos os sexos  
Inscrições de exames de admissão — 1 a 10 de Fevereiro.  
Curso para o exame de admissão — Dezembro e Janeiro.  
Peçam prospectos - Praça 15 de Novembro - Tel. 4.5373

val de 1934 serão os bailes a fantasia, organizado sob os auspícios do Departamento de Turismo, pelo empresário N. Viegas, no Palácio das Festas.

A municipalidade, amando aquelas reuniões mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

Quinta reunião mandou fazer um grande estrado de madeira nivelando o grande salão com os corredores, afim de dar maior acomodação às pessoas que vão se divertir.

Não satisfeita com esse grande melhoramento, contudo, agora, de aumentar a ventilação do salão providenciando a abertura dos vitrais facilitando, assim, a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

A decoração que toda a gente sabe que vai constituir uma verdadeira obra de arte, apresentará o Reino de Neptuno concebido por João de Almeida Silva, e a entrada da brisa marinha de forma a dar um ambiente fresco e agradável.

como os anteriores serão dignos das tradições dos queridos civis.

A ansiedade por estes bailes é grande, tal é a procura de convites, o que dá a ideia de uma coreografia enorme. Os seus salões estão sendo preparados a capricho, sendo o baile de terça-feira, gorda exclusivamente dedicada às famílias dos destemidos foliões.

**GRUPO "LIVRA...RIA..."**

Os empregados de conhecida livraria, como fizeram o ano passado, entrarão na segunda-feira de Carnaval em um numeroso cortejo, em barulhenta e festiva paratidade.

(56290)

Deste alegre e retumbante cortejo especial que está sendo distribuído pela secretaria.

**ORPHEO PORTUGUEZ**

O CARNAVAL NESTA SOCIEDADE

Promette marcar acontecimento mundano e grandioso baile a fantasia, com o prestimoso Orpheo, em homenagem a São Miguel, El Rei Momo, o deus da folia, em seus luxuosos salões, que para isso se apresentaram a receber os mais variados e rebuscados fantasmas ilustres.

A ornamentação está a cargo de um habil artista do pincel e denomina-se "Uma noite Andaluza".

As danças começarão às 10 horas, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

O baile obrigatório, será o de dança, prolongando-se até às 4 horas de domingo, ao som do "Yankee-Jazz", que executará as melhores músicas carnavalescas.

Haverá finíssimo serviço de buffet, estando o mesmo, a cargo de acreditada casa.

A revista, "Luzitânia" promette trazer a fantasia de fantasmas femininas, sendo oferecidas às primeiras colocadas, rios mil.

**NITCHEROV DE PARABENS**

A DROGARIA V. SILVA da Rua da Assembléa, 34, onde não há lucro ALEM DE 10 %, tem agora em Nitcherov uma filial, à Rua da Conceição, 18, que segue o mesmo sistema da casa Matriz do Rio.

(56945)

Barbosa, Assis, Paulo, Ary, Koepke, Levis, Moacyr e outros foliões de verdade, que ali se abrigam, certamente estarão a postos, distribuindo gentilezas e compartilhando os mesmos entusiasmos.

**GREMIO PARANISTA**

Nos salões do Centro Paranaense, a Rua do Douro, o Gremio Paranaense realizou, há um baile a fantasia, que vai alcançar grande sucesso.

Cada socio poderá-se acompanhar de 4 pessoas, de sua família, não sendo permitido ingresso de crianças.

A entrada só será permitida mediante a apresentação do recibo relativo ao mês corrente, aos socios do gremio e do Centro.

(56945)

Reuniu-se a administração da S. U. dos Proprietários de Imóveis

Os assumptos que foram debatidos

Em sua sede, à rua da Constituição, n. 61, às 4 horas da tarde do domingo, reuniu-se a administração da Sociedade União dos Proprietários de Imóveis, sob a presidência do sr. Adolpho J. de Almeida, presidente da seção de Almeida, Arthur Correia da Silva, Manoel Antonio dos Santos e Raul Antonio Lopes, e a qual compareceram os srs. João da Costa, Antonio de Oliveira, Antonio Pereira de Silva, Joaquim Antunes, diretores e os conselheiros srs. Antonio Soares, Raul Antonio Lopes, Manoel Antonio dos Santos e Raul Antonio Lopes.

O sr. J. de Almeida, presidente da seção de Almeida, Arthur Correia da Silva, Manoel Antonio dos Santos e Raul Antonio Lopes, e a qual compareceram os srs. João da Costa, Antonio de Oliveira, Antonio Pereira de Silva, Joaquim Antunes, diretores e os conselheiros srs. Antonio Soares, Raul Antonio Lopes, Manoel Antonio dos Santos e Raul Antonio Lopes.

O antigo "Barraço" vai viver horas de alegria e entusiasmo nas festas de Carnaval, que ali terão lugar, nas noites de folia, domingo, segunda e terça-feira de Carnaval.

O salão do baile foi objecto de desvelado carinho dos seus directores e recebeu uma decoração pouco vulgar, devendo, certamente, impressionar pela sua originalidade e bom gosto.

O baile festejado de America tem reservado para essas noites as melhores músicas carnavalescas, sendo de não deixar os dançarinos descançarem.

Os directores, aliados com elementos destacados do club, estão em actividade, tudo fazendo para que os bailes do Gremio João Caetano sejam os melhores até aqui realizados.

O baile infantil do Gremio Republicano Português

Terá lugar amanhã, às 3 horas, o baile infantil que anualmente este Gremio oferece aos filhos dos seus associados. Esta festa, sempre realizada no salão de baile, será muito interessante, com excelente jazz band, havendo no decorrer do baile farta distribuição de bombons, brinquedos e prémios para as melhores fantasias e dançarinos. A directoria se esforça em proporcionar uma tarde de prazer à petizada. O salão está sendo decorado com todo o capricho. Desde já a secretaria está attendendo aos pedidos de ingresso.

O clube de S. Christovão

O tradicional baile de Segunda-feira Gorda com o Club de S. Christovão, que se realizou no salão de baile, foi muito interessante, com excelente jazz band, havendo no decorrer do baile farta distribuição de bombons, brinquedos e prémios para as melhores fantasias e dançarinos. A directoria se esforça em proporcionar uma tarde de prazer à petizada. O salão está sendo decorado com todo o capricho. Desde já a secretaria está attendendo aos pedidos de ingresso.

O baile de hoje no Casino Realengo

Está fadado ao mais completo êxito o grandioso baile a fantasia, que o Casino Realengo oferece aos seus associados e convidados hoje.

O tradicional Bloco dos Fideles, que também se ligou a essa festa está no firme proposito de trabalhar para o brilhantismo da mesma. Já tendo contratado o excelente jazz dirigido pelo maestro Amaro.

A ornamentação da sede está entregue a um dedicado numero de associados, a fim de proporcionar a todos um baile muito agradável.

A entrada será com o recibo n. 2. (Fevereiro).

OS BAILES A FANTASIA DO PENHA CLUB

Como nos anos anteriores, o Penha Club, fará realize os seus vastos salões tres grandes bailes a fantasia nos dias 10, 11 e 12, a Junta Governativa, que o dirige tomou todas as medidas para que a festa seja um sucesso, e para que os seus associados e convidados tenham a melhor festa.

Os habitués do querido Club da zona Leopoldina terão assim tres noites de estufante alegria num ambiente esplendoroso como já é conhecido o do grande Club.

A volúpia dos dançarinos registrará nessas tres noites de homenagem ao Rei da Folia o "Resistente Jazz", a cuja frente está o Amaro com a sua turma reforçada.

BATALHA DE CONFETTI EM DEL CASTILHO

Extraordinariamente concorrido, mais de 20.000 pessoas. Vastíssimos prêmios foram disputados por varios blocos. A comissão julgadora, era composta dos srs. Manoel Brandão Sobrinho, comendador Roberto Bruce, comendador Salvador Rizzo e Romeu dos Santos.

**GREMIO 1º DE MAIO**

As festas de carnaval na concelhada agremiação de festa, de hoje, pela preparativos de que se vem revestindo, vão constituir verdadeiros acontecimentos carnavalescos.

Tres monumentais bailes a fantasia ali serão realizados e no decorrer de todos os dias, o Gremio infantil, que vai certamente alcançar numerosa concorrência e grande entusiasmo.

A sede está recebendo uma original ornamentação, sendo que os bailes de hoje, merecem a comissão de Carnaval, desvelado cuidado, e por certo irá delimitar os que ali comparecerem.

A jazz 1º de maio, com um repertorio vasto, dará a nota alegre, nas noites de alegria.

Camisas HALL-MARK

Ideias para o verão - Lindos padrões

**A TORRE EIFFEL**

97 - OUVIDOR - 99

(52141)

OS BAILES DE TURY-ASSU

Republicos de 1934, marcando o sucesso na época

Dia para dia vem se aproximando a hora em que poderemos gozar livremente das vantagens que nos oferece carnaval.

Enquanto isso podemos adquirir uma fantasia vistosa, que garanta o seu sucesso, outros procuram oferecer, num gesto de verdadeira satisfação, alegria e conforto, que aprecia um momento de prazer.

Dentre os que lutam pelo engrandecimento do carnaval carioca figura a população da apreciável localidade suburbana da Lila Auxiliar que tem por nome Tury-Assu.

Tury-Assu, que é conhecida em toda parte, tornou-se popular devido ao capricho de que são dotados os seus moradores que, a custa de esforço supremo, fazem exhibir todos os anos os seus famosos cortejos que são admirados em praça publica, nas vésperas do carnaval.

Para este carnaval, a comissão carnavalesca em estudo felizmente, escolheu uma alegoria com o nome de "Luzitânia", que irá honrar o Brasil e seus dirigentes.

"República de 1934" é o título da alegoria ora em construção que por certo irá causar admiração a todos que tiverem o privilégio de apreciá-la, pois terá uma montagem artistica, acompanhada de uma pintura perfeita.

A iluminação será feita por 500 lampadas de 50 watts, que obedecerá a esthetica num despojado agradável.

Os moradores de Tury-Assu, dos que o entusiasmo se apodera, não esquecerão, em lembrando numas actividades intensas.

OS QUATRO BAILES CARNAVALESICOS DO MARFIM CLUB

Já se pôde assegurar o êxito dos bailes carnavalescos do Marfim Club.

A turma está firme e não pretende descançar durante os quatro dias dedicados a Momo.

O palácio da rua Almirante Barroso está lindamente ornamentado para oferecer aos seus frequentadores momentos de verdadeira alegria.

Os "marfistas", carnavalescos de facto e de verdade, mostrarão para quanto valem, pois o preço não esquecer que o pessoal é mesmo da qualidade.

APPELO AO CHEFE DO GOVERNO

Solicitem pagamento de salários

Therézina, 9 (Havas) - A Associação Commercial telegraphou ao sr. Getúlio Vargas pedindo a concessão de numerário afim de atender os pagamentos atrasados dos que trabalham nas batallas, tendo a comissão conferido prêmios aos seguintes grupos: Matreiras, Fuzarca, Bola Preta, Pálhas, C. do Catete, que receberam a seguinte quantia:

Fol extraordinário e sucesso alcançado pelos prelios de carnavalescos travados nas noites de terça, quarta e quinta-feira.

Muitos foram os grupos e blocos que compareceram às batallas, tendo a comissão conferido prêmios aos seguintes grupos: Matreiras, Fuzarca, Bola Preta, Pálhas, C. do Catete, que receberam a seguinte quantia:

OS BAILES DE TURY-ASSU

Republicos de 1934, marcando o sucesso na época

Dia para dia vem se aproximando a hora em que poderemos gozar livremente das vantagens que nos oferece carnaval.

Enquanto isso podemos adquirir uma fantasia vistosa, que garanta o seu sucesso, outros procuram oferecer, num gesto de verdadeira satisfação, alegria e conforto, que aprecia um momento de prazer.

Dentre os que lutam pelo engrandecimento do carnaval carioca figura a população da apreciável localidade suburbana da Lila Auxiliar que tem por nome Tury-Assu.

Tury-Assu, que é conhecida em toda parte, tornou-se popular devido ao capricho de que são dotados os seus moradores que, a custa de esforço supremo, fazem exhibir todos os anos os seus famosos cortejos que são admirados em praça publica, nas vésperas do carnaval.

Para este carnaval, a comissão carnavalesca em estudo felizmente, escolheu uma alegoria com o nome de "Luzitânia", que irá honrar o Brasil e seus dirigentes.

"República de 1934" é o título da alegoria ora em construção que por certo irá causar admiração a todos que tiverem o privilégio de apreciá-la, pois terá uma montagem artistica, acompanhada de uma pintura perfeita.

A iluminação será feita por 500 lampadas de 50 watts, que obedecerá a esthetica num despojado agradável.

Os moradores de Tury-Assu, dos que o entusiasmo se apodera, não esquecerão, em lembrando numas actividades intensas.

OS QUATRO BAILES CARNAVALESICOS DO MARFIM CLUB

Já se pôde assegurar o êxito dos bailes carnavalescos do Marfim Club.

A turma está firme e não pretende descançar durante os quatro dias dedicados a Momo.

O palácio da rua Almirante Barroso está lindamente ornamentado para oferecer aos seus frequentadores momentos de verdadeira alegria.

Os "marfistas", carnavalescos de facto e de verdade, mostrarão para quanto valem, pois o preço não esquecer que o pessoal é mesmo da qualidade.

OS QUATRO BAILES CARNAVALESICOS DO MARFIM CLUB

Já se pôde assegurar o êxito dos bailes carnavalescos do Marfim Club.

A turma está firme e não pretende descançar durante os quatro dias dedicados a Momo.

O palácio da rua Almirante Barroso está lindamente ornamentado para oferecer aos seus frequentadores momentos de verdadeira alegria.

Os "marfistas", carnavalescos de facto e de verdade, mostrarão para quanto valem, pois o preço não esquecer que o pessoal é mesmo da qualidade.

**No Mundo da Tela**

**CARTAZ DO DIA**

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

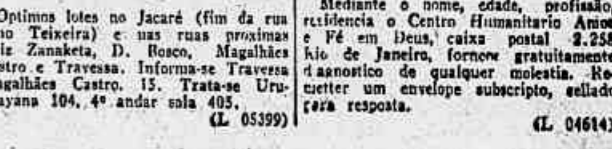
Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e cerebro

Exibição - Segunda-feira a Number One Company já tem programado uma série de bailes carnavalescos, tal como se verá amanhã, com o baile "Vidente" (The Vidente) um filme de 10 minutos, com o cinema de Arthur e Allen Jenkins. "O Vidente" apresenta uma história de um homem que se tornou vidente e a maravilha do século. O cartaz do dia que tinha e







## PALACIO

TELEPHONE: 3-0815

Complemento: 2.00, 3.40, 5.20, 7.00, 8.40 e 10.20  
UMA NOITE NO CAIRO: 2.10, 3.50, 5.30, 7.10, 8.50 e 10.30

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

UMA  
NOITE  
no CAIROMYRNA  
LOY

RAMON NOVARRO

METROTONE NEWS — (actualidades)

Dias 11, 12 e 13 — FECHADO — para pequenas reformas e novas pinturas.  
QUARTA-FEIRA — Volta do GORDO e do MAGRO em FRA DIAVOLO — da Metro Goldwyn, com DENIS KING

## ODEON

TELEPHONE: 4-0088

Complemento: 2.00, 3.40, 5.20, 7.00, 8.40 e 10.20  
CLUB DA MEIA NOITE: 2.20, 4.00, 5.40, 7.20, 9.00 e 10.40

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

CLUB  
DA MEIA  
NOITEcom  
HELENE  
VINSON— E —  
GEORGE  
RAFTCLIVE  
BROOK

FESTA FANTASICA — desenho

PARAMOUNT SOUND NEWS N. 44 e 24  
FECHADO — da Segunda-feira em diante — para renovação completa das pinturas do salão de projeção e modificação do mobiliário da sala de espera do 1º andar.  
Reabertura com "TU E'S MULHER", da First National — com RUTH CHATTERTON

## IMPERIO

TEL. 3-0004

Complemento: 2.00, 3.40, 5.20, 7.00, 8.40 e 10.20  
PRINCEZA A'S VOSSAS ORDENS: 2.15, 3.55, 5.35, 7.15, 8.55 e 10.35

O PHOENIX ART apresenta

PRINCEZA  
A'S VOSSAS  
ORDENS

Um film da



Fallado e cantado em frances com

LILIAN HARVEY  
HENRY GARAT

FORÇA HYDRAULICA — natural da UFA

SEGUNDA-FEIRA — A Warner First apresentará  
WARREN WILLIAN  
— EM —  
O VIDENTE

## GLORIA

A CASA DO CAMANDONGO MICKEY

TEL. 4-0097

Complemento: 2.00, 3.40, 5.20, 7.00, 8.40 e 10.20  
O MEU BOI MORREU: 2.20, 4.20, 6.20, 8.20 e 10.20

FACA UM PARENTHESIS NAS TRISTEZAS DA VIDA E VENHA VIVER DUAS HORAS DE ALEGRIA DELIRANTE.



Esqueça as "congeladas", as "cenas" politicas, o amor mal correspondido... e venha rir, e divertir-se com as 150 pequeninas-dinamitas de Eddie Cantor

EDDIE  
CANTOR

— EM —

O Meu Boi Morreu

PARAMOUNT NEWS

MELODRAMA DE MICKEY — Desenho

## Pathe-Palacio

HORARIO — 2; 3.40; 5.20; 7; 8.40; 10.20

Telephone — 2-1153

A NAVE DO TERROR

O Drama intenso e fulminante

COMPLEMENTO: —  
Comedia em 2 actos. Um socco para cada canto, short — Symphonía Nostalgica.

# CARNAVAL

Os mais soberbos  
os mais formidaveis  
os mais alegres  
e sobretudo — os mais elegantes

## 4 Bailes

da Gente chic que quer se divertir!

Um canto do Japão cheio de encantos cheio de luxo cheio de luz cheio de musica e que ha de encher-se de lindas e sorridentes geishas!

3 JAZZ ORCHESTRAS sob a direcção de NAPOLEAO TAVARES

Ingresso, 30\$000 (e mais 3\$ de imposto) — Meza, com 4 ingressos, 150\$000 (e mais 12\$ de imposto)  
A' venda desde já

3 MATINEES INFANTIS — Domingo — Segunda e Terça  
Ingresso . . . 5\$000

Não percam os BAILES FORMIDAVEIS do

# ALHAMBRA

# REX

RUA ALVARO ALVIM, 33 e 37 (Cinelandia) — Tel. 3-5829

O MAIOR E MELHOR CINEMA!

O unico que pela sua localização, está isento do barulho dos bondes!

HOJE - às 2 h, 3.40, 5.20 7h. 8.40, 10.20

FOX AIRPLANE NEWS e

Durante a exhibição de "Rei de uma Noite" a Empresa brindará cada espectador com um delicioso sorvete, que será servido na sua confortável Sala de Espera e Sorveteria, no 1º andar.

CHESTER MORRIS EM  
REI DE UMA NOITE

Super film da Universal

# NACIONAL

R. V. Patria — T. 3-0072

Hoje e Amanha — 86 este bellissimo programma

## A VIDA DE JEMMY DOLAN

por DOUGLAS FAIRBANKS e LORETT YOUNG

## TU SERÁS DUQUEZA

por FERNAND GRAVEY e MARY GLORIA

## PERMUTA Banco do Brasil

Empregado, trabalhando em agencia do R. G. Sul, deseja por motivos de familia, permutar seu lugar para a matriz ou agencia proxima da Capital. Melhores esclarecimentos tel 3-3279. (L. 02737)

## Quartos no Ipanema

Em casa de familia distincta, algumas mobílias, com penão, a senhores solteiros, proximo aos banhos de mar, 6, rua Visconde de Pirajá 291, trata-se pelo telephone 7-4620. (L. 02730)

# BROADWAY

PONCE E IRMAO TEL. 2-6768

## CRUZEIRO AMORES

(MELIOT) CHARLES RUGGLES

As pequenas para lá de boas voltam a carta na mais louca comedia musical da planeta

Horario: 2hs.-3.40 5.20-7 hs. 9.40-10.20

A Cinema está filmando O CARNAVAL DE 1934 Todos os festejos antes e durante o Carnaval, num film musical, cantado e falado que será exhibido na

4ª feira - dia 14

# JARDIM ZOOLOGICO

Aberto todos os dias

DOMINGO 11, SEGUNDA 12 E TERÇA 13. Funcionará das 8 horas às 4 horas da tarde.

NESTE DOMINGO A RAÇÃO A'S GRANDES SERPENTES SERÁ A'S 10 H. EM VEZ DAS 11 HORAS.

## ELECTRO-BALL

R. V. RIO BRANCO, 51

Sempre Empolgantes Torneios Sportivos

— SEMPRE —

## ELECTRO-BALL

R. V. RIO BRANCO, 51

UM GRANDE ACTOR  
UM GRANDE FILM  
UMA GRANDE FABRICA  
EM UM GRANDE CINEMA

# Lionel BARRYMORE

— EM —

## "SANGUE MALDITO"

Super produção da SEXTA-FEIRA, 16

no REX

RUA ALVARO ALVIM, 33 e 37 — (Cinelandia) TELEPHONE 3-5829

O MAIOR E MELHOR CINEMA

Unico que por sua localização está isento do barulho dos bondes.

# PARISIENSE — HOJE

POLTRONA 2\$000  
Estudantes e creanças 1\$000

James Cagnery, em  
O FURÃO (First)

E mais:  
John Barrymore, em  
TOPAZE

2ª FEIRA

MATHESON LANG

DOROTHY BOUCHIER

JOSEPH SCHILDKRAUT

# CARNAVAL

Um film que falará no coração dos curtos, porque é um drama de amor e odio, que se passa na festa e na alegria do esplendor do Carnaval de Veneza. Film da United — (novo-vetene).

NO MESMO PROGRAMA:

## VIDAS CRUZADAS

É um super da Paramount! Hoje!

Reportagem completa do CARNAVAL DO RIO DE 1934

Hoje e sempre: POLTRONA — 2\$000 — Estudantes e Creanças — 1\$000.

# THEATRO REPUBLICA

O UNICO no Rio que dispõe de 4 salões, sendo um ao ar livre, podendo dançar 20.000 pares folgadoamente.

HOJE - AMANHA - SEGUNDA e TERÇA-FEIRA DE CARNAVAL - A'S 22 HORAS

4 - BAILES DA FUZARCA A' FANTASIA - 4

NÃO ADIANTA... OS OUTROS SÃO BOATOS

4 - BANDAS MILITARES - 4

LINDAS DECORAÇÕES — ILLUMINAÇÃO FEE'ICA

O Verdadeiro Carnaval Carioca dentro do Theatro Republica

INGRESSO 3\$000

# OS BAILES DA FUZARCA

4 grandiosos bailes populares de Carnaval

HOJE AMANHÃ SEGUNDA e TERÇA-FEIRA

ESTE ANNO SERÃO NO

# Theatro Recreio

4 BANDAS DE MUSICA

Grandes surpresas — Ornamentação féerica

## INGRESSO 3\$000

Os portões do Theatro Recreio se abrirão às 10 horas da noite!

# Cine Casino Tabaris

RUA PEDRO I, 25

HOJE — O film que vos mostrará com documentação real e impressionante o espectáculo desolador do

## O REVERSO DO PRAZER

Nelle vereis o triste quadro dos que levam uma vida desregada. — Improprio para menores e senhoritas.

PREDIOS

A's ruas Visconde de Inhauma n. 46 e Candelária n. 27 e 29, formando um grupo, venderá em leilão quatro feiras 21 de Fevereiro de 1934, às 10 horas. (L. 02711)

Loja com 3 portas

Aluga-se em ottimo ponto na R. D. Anna Nery 588 defronte a Estação Riachuelo, com morada para familia e instalações para cozinha a gas. Aberta das 9 às 10. (L. 06344)

# HOJE LUAR

ENTR. 10

P. FLAMENGO 182

## Formidaveis BAILES

# POPULAR — HOJE

1ª sessão às 10 hs. da manhã! RICARDO CORTEZ em O PASSADO DE UMA MULHER

GEORGE ARLES em NEGOCIOS DE FAMILIA

JOHN WAYNE em OURO MAL ASOMBRADO

O ROUBO DOS MILHOES 5º e 6º episodios

2ª feira: O rei das montanhas — O nocturno sinistro — O tio da America

# MASCOTTE — HOJE

EDMUND LOWE em

## Satan no Volante

NEIL HAMILTON em

## O Expresso da Seda

4ª feira, 14 — Segredo do Furto

# PRIMOR — HOJE

JEAN MURAT em

## Paris Mediterraneo

LUIS VELEZ em

## A VERDADE SEMI NOA

O LOBISHOMEN

2ª feira: Espiões do Shanghai — Vence de meus amores.

# PARIS — HOJE

JEAN MURAT em

## I. F. 1 NÃO RESPONDE

LUIS TRENKER em

## O REI DAS MONTANHAS

2ª feira: Fra Diavolo — Paris á noite

# HADDOCK LOBO — HOJE

TINO PATIERA em

## FRA DIAVOLO Nos Sertões do Amazonas

CARLOS NA GUERRA

4ª feira, 14: — No palco: Genete Arruda e seu conjunto em Na tela: Richard Arlen em MO-CIDADE E FAHIA

Edmund Lowe em SATAN NO VOLANTE